



DO-16080202040300

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. Sc. (Home Science) (Sem. IV) Examination**

March / April - 2022

**Home Science**

*(Advance Apparel and Fashion Design (Gen.))*

*(New Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) પહેલો પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.  
(2) બાકીનામાંથી કોઈ પણ ત્રણ પ્રશ્નો લખો.  
(3) પ્રશ્ન નંબર-2થી પ્રશ્ન-6ના ગુણ સરખા છે.

- |   |                                                                                  |    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1 | ડિઝાઈનના તત્વ તરીકે 'રેખા' તત્વને આકૃતિ સાથે સમજાવો.                             | 16 |
|   | <b>અથવા</b>                                                                      |    |
| 1 | (અ) વસ્ત્રની બાહ્યરેખા.                                                          | 8  |
|   | (બ) ગારમેન્ટ ડિટેઈલ.                                                             | 8  |
| 2 | ફેશન ડિઝાઈનિંગનો ખ્યાલ અને કાર્યક્ષેત્ર જણાવો અને ફેશનનું વર્ગીકરણ કરો.          | 18 |
| 3 | વૃદ્ધો અને અપંગ વ્યક્તિઓના ખાસ વસ્ત્રોની પસંદગીની જરૂરિયાત વિસ્તારથી સમજાવો.     | 18 |
| 4 | ફિટિંગ એટલે શું ? ઉપવસ્ત્રોના ફિટિંગની સમસ્યા અને તેનું નિવારણ વિસ્તારથી સમજાવો. | 18 |
| 5 | ટ્રેસ ડિઝાઈનિંગમાં રંગોની તીવ્રતા અને તેનું બંધારણ સમજાવો.                       | 18 |
| 6 | ફેશન ડિઝાઈનરના નામો જણાવી કોઈ પણ બે ભારતીય ફેશન ડિઝાઈનરના વ્યવસાયની ચર્ચા કરો.   | 18 |

## **ENGLISH VERSION**

- Instructions :** (1) Question No.1 is compulsory.  
(2) Attempt any three from the rest.  
(3) Question No. 2 to 6 carry equal marks.

**1** Explain in detail elements of design as a 'Line' element with sketch. **16**

**OR**

**1** (a) Silhouette. **8**  
(b) Garment details. **8**

**2** Describe the concept and scope of fashion designing and classify it. **18**

**3** Explain in detail about special needs in clothing for old age and physically challenged people. **18**

**4** What is meant by fitting ? Explain the problems of upper-body garment and their solution. **18**

**5** Explain the colour; its sensitivity and composition in dress designing. **18**

**6** List out the name of fashion designers and write about the profession and any two Indian fashion designer. **18**

---